

Total No. of Questions – 9]  
(2022)

[Total Pages : 4

**9085**

**M.A. Examination**

**DRAWING AND PAINTING**  
(History of Modern Western Art)

Paper : VII  
(Semester-IV)

Time : Three Hours]

[Maximum Marks : 80

*The candidates shall limit their answers precisely within the answer-book (40 pages) issued to them and no supplementary/ continuation sheet will be issued.*

परीक्षार्थी अपने उत्तरों को दी गयी उत्तर-पुस्तिका (40 पृष्ठ) तक ही सीमित रखें। कोई अतिरिक्त पृष्ठ जारी नहीं किया जाएगा।

**Note :** Attempt *five* questions in all including Q. No. 1 which is compulsory and all questions carry equal marks.

**नोट :** प्रश्न सं. एक के साथ कुल पाँच प्रश्न कीजिए जो कि अनिवार्य हैं। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

9085/100/777/1147/Trans.

369 [P.T.O.]

## Compulsory Question

### (अनिवार्य प्रश्न)

1. Write short notes on the following :

निम्नलिखित पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए :

(a) Define 'Plein Airsm'.

'प्लेन एयरस्म' को परिभाषित कीजिए।

(b) Write down any two characteristics of depiction of women in Renoir's paintings.

रेनॉयर के चित्रों में महिलाओं के चित्रण की कोई दो विशेषताएं लिखिए।

(c) Critically analyse Matisse's cut-outs.

मैटिस के छोड़ने का आलोचनात्मक विश्लेषण करें।

(d) What is the subject matter of Andy Warhol's art?

एंडी वारहोल की कला की विषय वस्तु क्या है?

(e) Discuss any two salient features of OP Art.

ओपी कला की किन्हीं दो प्रमुख विशेषताओं की विवेचना करें।

(f) Define the term 'Abstraction'.

'अमूर्तीकरण' शब्द को परिभाषित करें।

(g) Write down any four paintings of Max Ernst.

माक्स अर्न्स्ट के किन्हीं चार चित्रों के बारे में लिखिए।

(h) Who is considered as the father of Cubism?

(2×8=16)

धनबाद का जनक किसे माना जाता है?

2. Throw some light on the origin and development of Impressionism. 16

प्रभाववाद की उत्पत्ति और विकास पर कुछ प्रकाश डालिए।

3. Describe in detail the life and art of artist Gauguin. 16

कलाकार गाउगिन के जीवन और कला का सविस्तार वर्णन कीजिए।

4. Elucidate in detail the style and subject matter of Kirchner's art? 16

किरचनर की कला की शैली और विषय-वस्तु के बारे में विस्तार से बताएं।

5. Aesthetically analyse the prominent paintings of Marc Chagall? 16

मार्क चागल प्रमुख कलाकृति का सौन्दर्यपरकता से विश्लेषण कीजिए।

6. Write a detailed essay on the salient features of Pop Art movement. 16

पॉप कला आंदोलन की मुख्य विशेषताओं पर विस्तार से निबंध लिखिए।

7. Discuss in detail the artistic features of Abstract Art? 16

अमूर्त कला की कलात्मक विशेषताओं की विस्तार से विवेचना करें।

8. Elaborate in detail the art and artist of Op Art movement? 16

ऑप कला आंदोलन की कला और कलाकार के बारे में विस्तार से वर्णन कीजिए।

9. Describe in detail characteristics of Kandinsky's works of art. 16

कॉन्डिंस्की की कलाकृति की विशेषताओं का विस्तार से वर्णन कीजिए।